

Аннотация к рабочей программе по
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

2 класс

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; с рекомендациями Примерной программы начального общего образования, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации; с возможностями УМК «Перспектива», программы курса «Изобразительное искусство» под редакцией Т.Я.Шпикаловой

Учебник:

1. Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова «Изобразительное искусство» М.: Просвещение.

Программа по изобразительному искусству разработана на основе дидактических принципов и типических свойств методической системы обучения изобразительному искусству и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. В качестве основы художественного воспитания отечественная педагогика рассматривает художественное творчество детей как процесс их приобщения ко всем видам искусства.

В соответствии с приоритетными направлениями Концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России определена цель данного курса: духовно - нравственное развитие личности учащегося, воспитание его ценностного отношения к прекрасному на основе обогащения опыта эмоционально - ценностного восприятия явлений жизни и опыта художественно - творческой деятельности. Рабочая программа составлена на основе примерной программы по изобразительному искусству, в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования и

направлена на достижение обучающимися личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и предметных результатов.

Цели программы:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Задачи программы:

- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.)
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Количество часов на изучение дисциплины

На изучение изобразительного искусства отводится во 2 классе 1 ч в неделю, всего 35 часов.

Основные разделы дисциплины

В гостях у осени. Узнай, какого цвета земля родная (11ч)	
В гостях у чародейки зимы (12 ч)	
Весна-красна! Что ты нам принесла? (5ч)	
В гостях у солнечного лета (6ч)	
Повторение изученного (1 ч)	
ИТОГО:	35

Формы контроля и формы промежуточной аттестации

Программа предусматривает проведение уроков освоения новых знаний, уроков рефлексии и контроля. Используется коллективная работа, работа в малых группах, в парах, индивидуальная. Особое место в овладении данным курсом отводится работе по формированию самоконтроля и самопроверки. Искусствоведческие викторины, кроссворды, выставки творческих работ, итоговое тестирование.