

**Аннотация к рабочей программе по**  
**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

**4 класс**

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 4 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; с рекомендациями Примерной программы начального общего образования, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации; с возможностями УМК «Перспектива», программы курса «Изобразительное искусство» под редакцией Т.Я.Шпикаловой

**Учебник:**

1. Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова «Изобразительное искусство». - М. : Просвещение.

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса. В 4 классе учащиеся в процессе изучения изобразительного искусства воспринимают окружающий мир и произведения искусства, выявляют с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых художественных произведений, анализируют результаты сравнения, объединяют произведения по видам и жанровым признакам; работают с простейшими знаковыми и графическими моделями для выявления характерных особенностей художественного образа. Ученики решают творческие задачи на уровне комбинаций и импровизаций, проявляют оригинальность при их решении, создают творческие работы на основе

собственного замысла. У школьников сформированы навыки учебного сотрудничества в коллективных художественных работах, они умеют договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в деятельность и ее общий результат.

### **Цели программы:**

– воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

– развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

– освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;

– овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, с разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

### **Задачи программы:**

– совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

– развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

– формирование навыков работы с различными художественными материалами.

### **Количество часов на изучение дисциплины**

На изучение изобразительного искусства отводится в 4 классе 1 ч в неделю, всего 35 часов.

### **Основные разделы дисциплины**

1. Восхитись вечно живым миром красоты	11 часов
2. Любуйся ритмами в жизни природы и человека	14 часов
3. Восхитись созидательными силами природы и человека	9 часов
Повторение изученного	1 час

### **Формы контроля и формы промежуточной аттестации**

Программа предусматривает проведение уроков освоения новых знаний, уроков рефлексии и контроля. Используется коллективная работа, работа в малых группах, в парах, индивидуальная. Особое место в овладении данным курсом отводится работе по формированию самоконтроля и самопроверки. Один раз в год оценка знаний и умений обучающихся проводится с помощью подготовленного проекта.

