

Аннотация к рабочей программе по
ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ
4 класс
УМК «Перспектива»

Рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями основной образовательной программы МАОУ СОШ № 9 и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Перспектива».

Учебник:

1. Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. Литературное чтение. В 2-х частях. – М.: Просвещение.

Литературное чтение — один из основных предметов в начальной школе, объединяет два основных направления в обучении, отражённые в его названии, — изучение литературно-художественных произведений и освоение речевых навыков и умений. Особая роль предмета связана с формированием коммуникативно-речевого навыка чтения. Чтение как общеучебный навык является основой развития всех остальных речевых умений, и от его качества зависит развитие ребёнка и его успешность обучения по другим школьным дисциплинам.

Литературное чтение способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей младших школьников, а также формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, честность, дружба, справедливость, красота поступка, ответственность) в доступной для данного возраста эмоционально-образной форме.

Цели программы:

- развитие навыков сознательного, правильного, беглого и

выразительного чтения, а также коммуникативно-речевых умений при работе с текстами литературных произведений; формирование навыка чтения про себя; приобретение умения работать с разными видами информации;

- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию её как искусства слова; развитие эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений;

- обогащение личного опыта учащихся духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру;

- введение учащихся в мир детской литературы; формирование у начинающего читателя интереса к книге, истории её создания и потребности в систематическом чтении литературных произведений, навыков работы с книгой и текстом, читательской самостоятельности и познавательной активности при выборе книг; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.

Задачи обучения литературному чтению:

- формировать навык правильного, осознанного чтения;
- развивать интерес к чтению, расширять читательский кругозор;
- воспитывать нравственно-эстетические основы гражданственности и человечности;

- обеспечивать правильную организацию восприятия, понимания и воспроизведения текста;

учить работать с текстом, учебной и детской книгой.

Количество часов на изучение дисциплины

На изучение литературного чтения в 4 классе отводится 3 ч в неделю, всего 105 часов.

Основные разделы дисциплины

№	Разделы	Кол-во часов
1.	Книга в мировой культуре	7
2.	Истоки литературного творчества	17
3.	О Родине, о подвигах, о славе	11
4.	Жить по совести, любя друг друга	12
5.	Литературная сказка	21
6.	Великие русские писатели	31
7.	Тамбовские писатели - детям	3
8.	Повторение изученного	3
9.	Итого	105

Формы контроля и формы промежуточной аттестации

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, обобщающих уроков, урок-зачет. Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах. В ходе прохождения программы обучающиеся посещают урочные занятия, занимаются внеурочно (домашняя работа).

Проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 80-90 слов в минуту (на конец года).

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения, выразительное чтение наизусть и с листа.