

## Аннотация к рабочей программе по

### МУЗЫКЕ

#### 2 класс

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; с рекомендациями Примерной программы начального общего образования, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации; с возможностями УМК «Перспектива», программы курса «Музыка» под редакцией Е.Д. Критской.

#### **Учебник:**

Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Музыка. 2 класс. – М.: Просвещение.

Курс нацелен на изучение целостного представления о мировом музыкальном искусстве, постижения произведений золотого фонда русской и зарубежной классики, образцов музыкального фольклора, духовной музыки, современного музыкального творчества. Изучение музыкального искусства в начальной школе направлено на развитие эмоционально-нравственной сферы младших школьников, их способности воспринимать произведения искусства как проявление духовной деятельности человека; развитие способности эмоционально-целостного восприятия и понимания музыкальных произведений; развитие образного мышления и творческой индивидуальности; освоение знаний о музыкальном искусстве и его связях с другими видами художественного творчества; овладение элементарными умениями, навыками и способами музыкально-творческой деятельности (хоровое пение, игра на детских музыкальных инструментах, музыкально-пластическая и вокальная импровизация); воспитание художественного вкуса, нравственно-эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям и героическому прошлому, к ее

многонациональному искусству, профессиональному и народному музыкальному творчеству.

**Цель** музыкального образования и воспитания в начальной школе - формирование музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры.

**Задачи** уроков музыки:

- развитие эмоционального и осознанного отношения детей к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной музыке;
- понимание учащимися содержания простейших (песня, танец, марш) и более сложных жанров (опера, балет, концерт, симфония) в опоре на ее интонационно - образный смысл;
- накопление детьми знаний о закономерностях музыкального искусства и музыкальном языке; первоначальных представлений об интонационной природе музыки, приемах ее развития и формах (на основе повтора, контраста, вариативности);
- совершенствование умений и навыков хорового пения (выразительность звучания, кантилена, унисон, расширение объема дыхания, дикция, артикуляция, пение а capella, пение хором, в ансамбле и др.);
- расширение умений и навыков пластического интонирования музыки и ее исполнения с помощью музыкально - ритмических движений, а также элементарного музицирования на детских инструментах;
- активное включение в процесс музицирования творческих импровизаций (речевых, вокальных, ритмических, инструментальных, пластических, художественных);
- накопление сведений из области музыкальной грамоты, знаний о музыке, музыкантах, исполнителях и исполнительских коллективах.

### **Количество часов на изучение дисциплины**

На изучение музыки во 2 классе отводится 1 ч в неделю, всего 35 часов.

### **Основные разделы дисциплины**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1	Россия – Родина моя	3 ч
2	День, полный событий	5 ч
3	О России петь – что стремиться в храм	8 ч
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	5 ч
5	В музыкальном театре	4 ч
6	В концертном зале	3 ч
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	6 ч
	Повторение изученного	1 ч
	<b>Итого</b>	<b>35 ч</b>

### **Формы контроля и формы промежуточной аттестации**

Программа предусматривает проведение уроков ознакомления с новым материалом; уроков закрепления изученного, уроков применения знаний и умений, уроков обобщения и систематизации знаний, комбинированных уроков, театрализованных уроков. Проводятся самостоятельные работы, работа по карточке, тест.